



## Rassegna di danza ON STAGE

ALAMBRADODANZA SSD SRL

SEDE  
via Datini 27  
Firenze  
TEL.  
055/3830961

EMAIL  
[info@concorsodanza.it](mailto:info@concorsodanza.it)

WEB  
[www.concorsodanza.it](http://www.concorsodanza.it)

### Rassegna di danza "ON STAGE"

La sottoscritta scuola di danza, presa visione ed accettato il regolamento allegato, chiede di essere ammessa con n° \_\_\_\_\_ ballett\_\_ alla manifestazione **ON STAGE** che si svolgerà sabato 7 maggio 2016 presso il Teatro Obihall di Firenze. In particolare prende atto che le domande di ammissione verranno accettate fino ad esaurimento delle rappresentazioni eseguibili e solo se complete della seguente documentazione (obbligatoria):

-l'originale della domanda di iscrizione debitamente firmata per accettazione dal responsabile della scuola

-ricevuta del versamento della quota di iscrizione (dati fiscali di chi effettua il versamento: nome cognome, indirizzo, codice fiscale)

- CD con la registrazione dei brani eseguibili o brani musicali inviati via email (solo in formato MP3)

- Dichiarazione che tutti i partecipanti sono in possesso delle Tessere Associative ai fini associativi e assicurativi

- Scheda elenco danzatori e titoli musiche e coreografia

-L'iscrizione è di 70€ per coreografia fino a 6 persone più 10€ per ogni danzatore aggiunto + IVA

La quota di partecipazione deve essere effettuata con versamento effettuato a mezzo c/c bancario **intestato a ALAMBRADODANZA SOCIETA' SPORTIVA DILETTANTISTICA**

**IBAN IT60B0301503200000003442665**

**con la causale: "partecipazione a ON STAGE"**

Nome della Scuola \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ città \_\_\_\_\_ provincia \_\_\_\_\_

Tel. Fisso \_\_\_\_\_ fax \_\_\_\_\_ cell. \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

nome del responsabile scuola \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_

firma per presa visione e accettazione completa del regolamento \_\_\_\_\_

## REGOLAMENTO

Ogni scuola può partecipare con una massimo di 3 balletti per ogni spettacolo.

La durata massima di ogni balletto è di 5 minuti.

I generi presentati potranno essere di danza classica, jazz, contemporanea, moderna, hip hop, funky, tip tap, danze di carattere, break dance, balli popolari e danze folkloristiche (danza egiziana, tango argentino, danze caraibiche, capoeira, danze antiche ecc.)

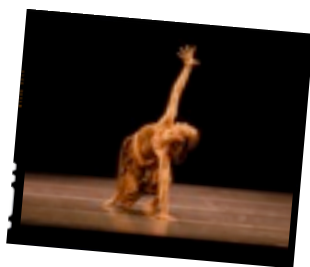
Le musiche devono essere registrate su CD. I Cd utilizzati dovranno essere nuovi e contenere esclusivamente i brani da riprodurre nella serata; le musiche devono

essere inviate alla sede di via Datini 27 pena esclusione dalla rassegna o inviate via email in formato MP3 a [info@concorsodanza.it](mailto:info@concorsodanza.it).

Le prove spazio si svolgeranno il giorno stesso senza musica. E' possibile utilizzare scene o oggetti di scena solo se facilmente asportabili e senza montaggio.

L'accesso ai camerini sarà possibile solo muniti di pass che verranno consegnati all'insegnante accompagnatore all'arrivo dei gruppi. Per ogni scuola è previsto 1 pass per un responsabile.

L'uso dei camerini sarà disciplinato da regole che verranno rese note. La scuola si dovrà attenere scrupolosamente affinché i propri danzatori rispettino queste



## Rassegna di danza ON STAGE

ALAMBRADODANZA SSD SRL

SEDE  
via Datini 27  
Firenze

TEL.  
055/6812578Fax  
055/3830961

EMAIL  
[info@concorsodanza.it](mailto:info@concorsodanza.it)

WEB  
[www.concorsodanza.it](http://www.concorsodanza.it)

direttive.

Firma del responsabile della scuola

### **Il responsabile della scuola di danza dovrà firmare inoltre la seguente dichiarazione:**

Si afferma sotto la propria responsabilità che i propri partecipanti alla manifestazione sono di sana e robusta costituzione e abilitati all'attività fisica, come da certificazione medica in possesso della scuola. Si dichiara inoltre che i propri allievi sono coperti da propria assicurazione per valida anche per spettacoli fuori sede.

Luogo e data

Firma del responsabile della scuola

### **Info generali**

La filosofia generale che anima la Rassegna è quella di offrire uno spazio di confronto e scambio a tutte le scuole presenti: ciononostante si vuol cercare di premiare i migliori gruppi presenti per incentivare le migliori scuole offrendo Borse di Studio, contributi e opportunità.

Alla migliore coreografia di ogni spettacolo selezionata con voto del pubblico verrà data la possibilità di vincere importanti e prestigiose Borse di Studio per partecipare ad un dance workshop internazionale che si terrà a fine giugno nel 2016 a Firenze. Tale workshop è organizzato in collaborazione con Italy/USA Dance Movement di New York.

Gli insegnanti coinvolti sono: Lisa Smith (University of Texas), Alice Sarkissian-Wolf (Hotchkiss School New York), Monica Baroni (Italia), Andrea Vazquez-Aguirre (Luther College), Eileen Juric (USA)

### **Primo balletto**

<b>TITOLO COREOGRAFIA</b>	
<b>AUTORE COREOGRAFIA</b>	
<b>DURATA ESATTA DEL BALLETTTO</b>	
<b>GENERE</b>	

### ELENCO BALLERINI:

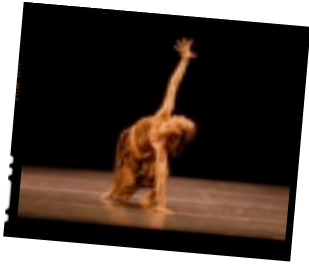
1-	11-
2-	12-
3-	13-
4-	14-
5-	15-
6-	16-
7-	17-
8-	18-
9-	19-
10-	20-

### DATI PER LA SIAE (obbligatori)

Titolo originale del brano

Autore

Durata originale



## Rassegna di danza ON STAGE

ALAMBRADODANZA SSD SRL

SEDE  
via Datini 27  
Firenze

TEL.  
055/6812578Fax  
055/3830961

EMAIL  
[info@concorsodanza.it](mailto:info@concorsodanza.it)

WEB  
[www.concorsodanza.it](http://www.concorsodanza.it)

### Secondo balletto

**TITOLO COREOGRAFIA**

**AUTORE COREOGRAFIA**

**DURATA ESATTA DEL  
BALLETO**

**GENERE**

ELENCO BALLERINI:

1-	11-
2-	12-
3-	13-
4-	14-
5-	15-
6-	16-
7-	17-
8-	18-
9-	19-
10-	20-

DATI PER LA SIAE (obbligatori)

Titolo originale del brano

Autore

Durata originale

### Terzo balletto

**TITOLO COREOGRAFIA**

**AUTORE COREOGRAFIA**

**DURATA ESATTA DEL  
BALLETO**

**GENERE**

ELENCO BALLERINI:

1-	11-
2-	12-
3-	13-
4-	14-
5-	15-
6-	16-
7-	17-
8-	18-
9-	19-
10-	20-

DATI PER LA SIAE (obbligatori)

Titolo originale del brano

Autore

Durata originale